

2024 4



ナ イル

現代短歌ナイル

【今月の歌】

酒本郁也、河内圭子
茂木孝太、須藤滋子

* * *

ナイルキャンパス／五代目神田伯梅

* * *

住谷眞代表 第二歌集 お祝い会 報告

* * *

2月号作品批評／宮本史一(心の花)

* * *

ESSAY 「朝よ」／本田じゅん

* * *

「如月」のうた 松本豊子



NILE CAMPUS

298

伯梅閑話 — 伯龍・千代・敏子 — 小村井敏子（五代目神田伯梅）

千代夫人がいかに素敵な方であつたかを語ると、やきもちは焼かないのかと聞かれることがある。実のところ、伯龍は浮氣する男ではなかつたので、千代夫人は伯龍を取り合う相手ではなかつた。それ以上に、私の理解者は千代夫人をおいてないと思つてゐる。私の最大の味方は千代夫人なのだ。しかし、まつたく、やきもちを焼かないのは、千代夫人が女でないような気がして嫌だつた。東京大森に住んでいた時、駅へ歩く途中、伯龍に「亡くなつた方をすぐに忘れるような人は嫌いだ」というようなことを言つた。その瞬間、なんだか、ムラムラと変な気持ちがした。一秒足らずだつたと思うが、「わあ、やきもちだあ」と嬉しかつた。

千代夫人がなぜ、私の理解者かというと、同じような経験をしているからだ。夫のためになりたいと思ううちに、夫の心が離れての離婚だ。講談の台本を書き、夫の稽古にダメ出しした千代夫人は、夫のゴーストライターでもあつた。そのころ、大いに売れた講談本を書いて、家一軒買えるくらい稼いだと八代目貞山師からも聞いた。だからどうう。講談師の一人が「子供が病気で」とお金を借りに来たときには、お金を貸した。それが夫の逆鱗に触れたようだ。「嘘だろう」と言われた。そのあと、お金を自由にできなくなつたようだ。その講談師がのちに、お礼として、鰯節を一本届けてくれたという。私の場合、夫の心が離れたことがわかり、私のすることは、ほぼすべて非難された。夫のためにできることがないとわかつたので一年足らずで別れた。夫や夫の母にさせるわけにいかず、離婚する気がない私が離婚届を出さなければならなかつた。あんなにつらいことは二度とごめんだ。あとあと、誤解があつたことに気付いた。どうやら、私が浮氣していたと思われたらしい。知らぬは本人（敏子）ばかりなり。男性と女性が食事をするとプラスアルファがある文化を知らなかつた私の落ち度だつた。（つづく）